



Programa

9h00	Receção dos participantes
9h45	Abertura
10h00	<p>Sessão I - Esfera pública digital? Participação política e cívica em rede.</p> <p>Marluci Menezes; Carlos Smaniotto Costa; Konstantinos Ioannidis, “Sinergias entre TIC, práticas sociais, espaço público e desenho urbano. O projeto COST-Action CyberParks-TU 1306”</p>
11h30	<p>Ricardo Campos; José Alberto Simões “Ativismo digital em Portugal: reflexões e resultados de um estudo exploratório”</p> <p>Filipe Teixeira Portela “Novas formas de participação e mobilização cívica nas redes sociais”</p>
11h30	Coffee-break
11h15	<p>Sessão II - Mediações digitais. Experiências culturais e sociais no espaço digital.</p> <p>Vera Borges; Pedro Costa; Margarida Perestrelo “Trabalhando para construir uma comunidade digital nas artes: O caso do Teatro Maria Matos”</p>
13h30	<p>Lina Henriques Rosálio “Ensino e aprendizagem a distância: um estudo exploratório sobre opiniões de estudantes do ensino superior”</p> <p>Ana Diogo; Benedita Portugal e Melo; Manuela Ferreira “As mães na blogosfera: os exames do 4º ano em tom intimista”</p> <p>Susana de Noronha “Objetos feitos de cancro: mulheres, cultura material e doença nas estórias da arte e da Internet”</p>
13h30	Almoço
14h30	

Debate - Reconstruir a cultura e a política na era da comunicação digital.

José Luís Garcia [Instituto de Ciências Sociais –Universidade de Lisboa]

"Web, expansão do digital e nova economia política da informação"

14h30

Vania Baldi [Universidade de Aveiro]

16h00

"Entre Pop Apps e Smart Utopias: se as soluções ignoram os problemas"

Manuel Portela [Universidade de Coimbra e Centro de Literatura Portuguesa]

"O Arquivo Digital do Livro do Desassossego como Performance Literária"

16h00

Coffee-break

Sessão III - Cultura e meio digital. Novas economias políticas da cultura.

Teresa Duarte Martinho

"O digital na política para a cultura em Portugal: contributos para o conhecimento da génese de um discurso"

16h15

Tânia Moreira; Pedro Quintela; Paula Guerra

18h00

"Punk Online. Punk Offline. Espaços e tempos cruzados das (sub) culturas juvenis portuguesas"

José Pedro Arruda

"A fusão dos espaços públicos e privados no novo paradigma comunicacional"

Pedro Jorge; Pedro Calado

"A cartografia social da sociedade em rede"

18h00

Encerramento

